

Ponencia: **Buenas prácticas
y mujer en el sistema del
arte en Canarias**

Imparte: Nira Santana Rodríguez
Jornada: Buenas prácticas y
derechos de artistas

Centro Atlántico de Arte Moderno
(CAAM)
19/09/2017



BIBLIOGRAFÍA

Leyes

España. LEY ORGÁNICA 3/2007, de 22 de marzo, para la igualdad efectiva de mujeres y hombres. *Boletín Oficial del Estado*, 23 de marzo de 2007, núm. 71, pp. 12611-12645.

España. LEY 1/2010, de 26 de febrero, Canaria de Igualdad entre Mujeres y Hombres. *Boletín Oficial de Canarias*, 5 de marzo de 2010, núm. 45, pp. 6038-6064.

Informes y recomendaciones UNESCO

Recomendación relativa a la Condición del Artista. 27 de octubre de 1980.

Informe: Igualdad de Género, Patrimonio y Creatividad. Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), 2015.

Informes MAV (Europa/España)

Informe MAV n.1 enero 2010 . Las adquisiciones del MNCARS en 2009 y la presencia de obra de artistas mujeres en la actual presentación de la Colección. Asociación de Mujeres en las Artes Visuales, 2010.

Informe MAV n.2 febrero 2010 . Presencia de artistas mujeres en ARCO 2010, con referencias a su evolución desde la primera edición en 1982 . Asociación de Mujeres en las Artes Visuales, 2010.

Informe MAV n.3 mayo 2010. Directoras de Museos y Centros de Arte en las Comunidades de Madrid, Baleares, Castilla y León y Barcelona. Asociación de Mujeres en las Artes Visuales, 2010.

Informe MAV n.4 julio 2010. Composición de Jurados y concesión de Premios (Ayudas, Becas, Btas de Adquisición, y Premios) en España. Asociación de Mujeres en las Artes Visuales, 2010.

Informe MAV n.5 enero 2011. Exposiciones individuales en 22 centros de arte en España (1999 -2009). Asociación de Mujeres en las Artes Visuales, 2011.

Informe MAV n.6 mayo 2011. Galerías, galeristas y artistas españolas. Asociación de Mujeres en las Artes Visuales, 2011.

Ponencia: **Buenas prácticas
y mujer en el sistema del
arte en Canarias**

Imparte: Nira Santana Rodríguez

Jornada: Buenas prácticas y
derechos de artistas

Centro Atlántico de Arte Moderno
(CAAM)
19/09/2017



BIBLIOGRAFÍA

Informe MAV n.7 mayo 2011. Artistas españolas y sus obras en 10 museos de arte contemporáneo. Asociación de Mujeres en las Artes Visuales, 2011.

Informe MAV n.8 abril 2012. Coleccionistas en España. Asociación de Mujeres en las Artes Visuales, 2012.

Informe MAV n.9. septiembre 2012 . Conferenciantes en centros de arte y fundaciones. Asociación de Mujeres en las Artes Visuales, 2012.

Informe MAV n.10.enero 2013. Comisarias, conservadoras y directoras de centros de arte. Asociación de Mujeres en las Artes Visuales, 2013.

Síntesis gráfica de la situación de la mujer en el sistema del arte en España. Asociación de Mujeres en las Artes Visuales.

Informe MAV n.11. Mujeres en ARCOmadrid 2013. Asociación de Mujeres en las Artes Visuales, 2013.

Morales, Alba. Informe MAV n.12. mayo 2014. Exposiciones individuales en 21 centros de arte en España (2000-2013). Asociación de Mujeres en las Artes Visuales, 2014.

Moncla, Clementine. Informe MAV n.13. julio 2014. Las mujeres y el sistema del arte visual en Europa. Asociación de Mujeres en las Artes Visuales, 2014.

Informe MAV n.14. marzo 2015. Presencia de mujeres artistas en ARCOMADRID '15. Asociación de Mujeres en las Artes Visuales, 2015.

Informe MAV, marzo 2016. Presencia de Mujeres Artistas en ARCOMadrid '16. Asociación de Mujeres en las Artes Visuales, 2016.

Informe MAV #16: Presencia de mujeres artistas en ARCO MADRID. ART MADRID. HYBRID Y JUSTMAD 2017. Asociación de Mujeres en las Artes Visuales, 2017.

Informes Plataforma A (País Vasco)

Informe: Participación de mujeres artistas en las programaciones de ARTIUM. Plataforma A.

Ponencia: **Buenas prácticas y mujer en el sistema del arte en Canarias**

Imparte: Nira Santana Rodríguez
Jornada: [Buenas prácticas y derechos de artistas](#)

Centro Atlántico de Arte Moderno (CAAM)
19/09/2017



BIBLIOGRAFÍA

Informes Nira Santana Rodríguez (Canarias)

Santana Rodríguez, Nira. [Informe n.1. abril 2014. Mujeres y hombres en los espacios expositivos Centro Atlántico de Arte Moderno y San Martín Centro de Cultura Contemporánea.](#) 2014.

Santana Rodríguez, Nira. [Informe n.2. mayo 2014. Mujeres y hombres en el espacio expositivo Centro de Arte La Regenta.](#) 2014.

Santana Rodríguez, Nira. [Informe n.3. octubre 2014. Mujeres y hombres en el espacio expositivo Centro Atlántico de Arte Moderno .](#) 2014.

Documentos de Buenas Prácticas

Santana Rodríguez, Nira. [Documento de Trabajo "ARTA. Indicadores de Género para Centros y Salas de Arte".](#) Junio, 2017.

[Documento de Trabajo_ 01/2012. Propuestas de actuación de MAV sobre políticas igualitarias en las artes visuales, desde la educación hasta la proyección internacional.](#) Asociación de Mujeres en las Artes Visuales, 2012.

[Estrategia para las Artes Visuales.](#) Dirección General de Bellas Artes del Ministerio de Cultura del Gobierno de España, 2011.

[Manual de buenas prácticas profesionales en las artes visuales.](#) Editado por la Unión de Asociaciones de Artistas Visuales, 2008.

Recursos en Internet

ARTA

www.proyectoarta.com

Asociación de Mujeres en las Artes Visuales

www.mav.org.es